

Janice's Update -April 2023

“在黑暗中行走的百姓看見了大光；住在死蔭之地的人有光照耀他們。”

(以賽亞書 9:2 和修版)



「復常」再出發

弟兄姊妹平安！經歷半年的述職及休息，感恩自己的身心靈狀態得到理想的調整；剛剛的4月3日晚上，我亦已重新出發回到泰國工場繼續第二期的服侍。能夠重新出發，實在感謝一班來自不同背景、不同專業的同行者，於過去數月一直的同行，見證我重尋自己的過程。感謝每一位有聲、無聲的關心、禱告，自己的生命能夠「復常」再出發，深深感受創造主的深恩厚愛。

新的服侍方向

回到曼谷，我將會開展一項以藝術為主的事工，名為「Soul Light Ministry」，這是過去經歷一段時間尋索所決定開展的新事工。其實早在疫情封城期間，我有一段時間常常透過藝術創作進行默想靈修，及後亦有空間在工場透過和諧粉彩在信徒與非信徒群體進行服侍及建立關係。感謝不同教會，在我回港述職期間給予我不同機會透過藝術工作坊，與信徒們透過藝術去感受和反思信仰。這些累積的經驗，亦讓我進一步思考以藝術作為牧養主調的可行性。

「Soul Light Ministry」顧名思義，就是通過藝術去與服侍對象進行個人探索，重尋靈性生命中的光。過去幾年在泰國看見了許多不同的景象、疫情下對信仰亦多了許多深刻反思，我深切體會傳統的群眾牧養模式過於單向，難以回應世代急速變化下人心靈的需要。這些看見，讓我進一步思考個人牧養的重要，而通過一對一或小班的藝術工作坊，我期望能夠輕鬆深入地了解不同服侍對象的生命狀態，並讓他們透過藝術創作過程去與主對話，重新洞察上主早已藉基督放置在他們心中的光，讓他們重新活出其生命的獨特性、展現出其生命的光彩；並享受生命與創造主所掌管之不同事物觸碰的美善。

未來，我會與當地不同教會、機構、宣教士單位合作，彈性地到不同地方舉辦不同的藝術工作坊或課堂，藉此接觸不同的生命。倘若各位有興趣更深入了解這項新事工的運作詳情及有感動以不同方式參與新事工的支援或協作，歡迎個別與我交流分享。



留港期間感謝不同教會邀請舉辦工作坊，讓我能夠繼續累積相關的藝術事奉經驗。







過去一段時間，感恩能夠在港學習不同與手工、藝術相關的新技能，助我在回工場開展新事工前有更好的預備。

回到泰國首要處理的事……

回到泰國，我首要有兩件事情要處理。第一是搬屋，第二是處理簽證事宜。感謝主的預備，出發前我已經找到一所心儀的公寓，並於到埗後第二天順利簽約搬進該住處；雖然新居距離市區較遠，但因為鄰近鐵路站，交通也算方便。我下星期一將搬運所有家當到新居以及執拾，亦記念當中的安排以及我在新區的探索及適應。

關於簽證事宜，由於泰國政府收緊了非牟利機構義工簽證的期限，亦更嚴格調查及規管外國志願者在當地的工作，故現在於泰國處理簽證較過往更繁複。回到泰國，我將要接受社會福利部門官員的約談，才能夠順利取得相關的簽證文件。請大家記念當中的過程，以及後續的簽證文件預備；我下一次的簽證及工作證到期日為 5 月初，願當中的一切程序能及時完成，屆時順利續簽證。

四月下旬，我將會參加當地一個華人宣教士退修會，其中一晚會帶領與會者進行藝術默想，請記念事前的預備及與主辦團隊各樣的溝通及協調，願主帶領一眾與會者享受透過藝術安靜及聆聽主聲的過程。



離港前得到一位姊妹巧手製作的一套以基督受難為主題的針織布偶，這套布偶已經放置在新居，在受難節前夕，幫助我默想主耶穌的生命歷程及上主在我生命中的一切美意。



Copyright (C) 2023 JaniceinThailand. All rights reserved.